

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования Вологодской области**

**Комитет образования администрации Вологодского муниципального округа**

**МБОУ ВМО "Кубенская средняя школа имени А.Ф. Клубова"**

**РАССМОТРЕНО**

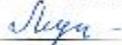
на педагогическом  
совете №2



Е.А.Короткова  
от «29» августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

зам. директора по УМР



Лукошина О.А.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор школы



Короткова Е.А.  
Приказ №166 от «01» 09. 2023  
августа 2023 г.

**ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**  
**по русскому языку**  
**«Русский язык для говорения и письма»**  
**(10-11 классы)**

Составитель:  
учитель русского языка  
и литературы  
Короткова Е.А.

2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа элективного курса «Русский язык для говорения и письма» на основе книги Розенталя Д.Э. «Говорите и пишите по-русски правильно» - 10 изд.- М.:АЙРИС-пресс, 2018

**Цель курса** – совершенствование и углубление приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

### Задачи курса:

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при написании экзаменационного сочинения;
- развитие речевой культуры.

Данный курс носит итоговый характер, поскольку элективный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 10-11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает углубленное изучение отдельных тем обязательного основного курса русского языка, расширение и углубление знаний теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную

и письменную речь, то есть удовлетворять познавательные интересы. Особое внимание уделяется лингвистическим задачам, связанным с профессиональными интересами школьников, а также задачам межпредметного содержания. При работе с текстами обращается внимание на исторический, общественно-философский, нравственно-этический, литературоведческий компонент содержания текстов.

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что современная форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

При необходимости допускается интеграция форм обучения, например, очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Элективный курс подготовки к ЕГЭ по русскому языку «Говорите и пишите по-русски правильно» предназначен для учащихся 10–11 классов и рассчитан на 68 часов (34 часа в 10 классе и 34 часа в 11 классе) и состоит из 4 модулей.

**Программа** рассчитана на 2 года обучения: 10 класс – 34 часа (1 час в неделю): 16 часов в 1 полугодии: 1 модуль «Комплексный лингвистический анализ текста для написания сочинения-рассуждения»; 18 часов во 2 полугодии: 2 модуль «Культура русского речевого общения»; 11 класс – 34 часа (1 час в неделю): 16 часов в 1 полугодии: 3 модуль «Художественный анализ текста»; 18 часов во 2 полугодии: 4 модуль «Культура русского речевого общения».

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА** **10 класс (34 часа)**

### **«Комплексный лингвистический анализ текста для написания сочинения-рассуждения» (16 часов)** **1 модуль**

#### **Введение (2 ч.)**

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки сочинения.

#### **Текст (14 ч.)**

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико- смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

### **«Культура русского речевого общения» (18 часов)** **2 модуль**

#### **Введение (1 ч.)**

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий.

#### **Языковые нормы (1 ч.)**

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

#### **Орфоэпические нормы (1 ч.)**

Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.

## **Лексические нормы (1 ч.)**

Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

## **Грамматические нормы (2 ч.)**

Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические.

## **Словообразовательные нормы (2 ч.)**

Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок.

## **Морфологические нормы (3 ч.)**

Морфологические нормы русского языка. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. Варианты падежных окончаний. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение. Средства связи предложений в тексте.

## **Синтаксические нормы (7 ч.)**

Словосочетание. Виды словосочетаний. Нормы согласования, управления, примыкания. Построение словосочетаний.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Построение предложений с однородными членами. Построение сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА 11 класс (34 часа)**

### **«Художественный анализ текста» (16 часов) 3 модуль**

#### **Функционально-смысловые типы речи (2 ч.)**

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки.  
Предупреждение ошибок при определении типов речи.

#### **Функциональные стили речи (2 ч.)**

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи.  
Предупреждение ошибок при определении стиля текста.

#### **Изобразительно-выразительные средства языка (6 ч.)**

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика.  
Стилистические фигуры.

#### **Коммуникативная компетенция (6 ч.)**

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста.  
Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации.  
Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.  
Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактических норм.

## «Культура русского речевого общения» (18 часов)

### 4 модуль

**Орфографические нормы (9 ч.)** Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корни. Правописание приставок. Гласные **и, ы** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, отдельные и дефисные написания. **Н – нн** в различных частях речи. Слитное и отдельное написание **не** с различными частями речи. Правописание служебных слов.

### Пунктуационные нормы (9 ч.)

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

## МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Учитель в ходе реализации курса применяет следующие **методы обучения**:

- объяснительно-иллюстративный;
- познавательный;
- стимулирования и мотивации деятельности учащихся;
- организации учебно-познавательной деятельности учащихся;
- контроля и самоконтроля.

Групповая и индивидуальная *формы работы*; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с критериями оценки ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений с помощью *технологии критического мышления*, тренировочно-диагностические работы, использование различных источников информации.

Для достижения основных целей курса используются наиболее эффективные *приёмы*: работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиск адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями.

**Календарно-тематическое планирование**  
**10 класс**  
**1 модуль**  
**«Комплексный лингвистический анализ текста для написания**  
**сочинения-рассуждения»**  
**(16 часов)**

№	Раздел, тема	Количество часов
<b>I</b>	<b>Введение</b>	2
1	Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ. Особенности ЕГЭ по русскому языку.	1
2	Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки сочинения	1
<b>II</b>	<b>Текст</b>	14
1	Структура, языковое оформление текста. Смысловая и композиционная целостность текста	1
2	Смысловая и композиционная целостность текста	1
3	Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста	1
4	Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста	1
5	Логико-смысловые отношения между частями микротекста	1
6	Средства связи предложений в тексте	1
7	Основная и дополнительная информация микротекста	1
8	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров	6
9	Зачет	1

**Календарно-тематическое планирование**  
**10 класс**  
**2 модуль**  
**«Культура русского речевого общения»**  
**(18 часов)**

№	Раздел, тема	Количество часов
<b>I</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>
1	Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Критерии и нормы оценки тестовых заданий	1
<b>II</b>	<b>Языковые нормы</b>	<b>1</b>
1	Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка	1
<b>III</b>	<b>Орфоэпические нормы</b>	<b>1</b>
1	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение	1
<b>IV</b>	<b>Лексические нормы</b>	<b>1</b>
1	Лексическое многообразие русского языка. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение	1
<b>V</b>	<b>Грамматические нормы</b>	<b>2</b>
1	Грамматические нормы	1
2	Грамматические ошибки и их предупреждение	1
<b>VI</b>	<b>Словообразовательные нормы</b>	<b>2</b>
1	Словообразовательные нормы. Ошибочное словообразование	2
<b>VII</b>	<b>Морфологические нормы</b>	<b>3</b>
1-2	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль	2
3	Служебные части речи	1
<b>VIII</b>	<b>Синтаксические нормы</b>	<b>7</b>
1	Нормы согласования	1
2-3	Нормы управления	2
4	Зачет	1
5	Нормы примыкания	1
6-7	Синтаксическая синонимия	2

## Календарно-тематическое планирование

11 класс

3 модуль

«Художественный анализ текста»

(16 часов)

№	Раздел, тема	Количество часов
<b>I</b>	<b>Функционально-смысловые типы речи</b>	2
1	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки	1
2	Предупреждение ошибок при определении типов речи	1
<b>II</b>	<b>Функциональные стили речи</b>	2
1	Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля	1
2	Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста	1
<b>III</b>	<b>Изобразительно-выразительные средства языка</b>	6
1-2	Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии	2
3-4	Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте.	2
5-6	Стилистические фигуры, их роль в тексте	2
<b>IV</b>	<b>Коммуникативная компетенция</b>	6
1-2	Формулировка проблем исходного текста. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция	2
3	Аргументация собственного мнения по проблеме	1
4-5	Абзацное членение. Точность и выразительность речи. Соблюдение речевых норм	2
6	Зачет	1

## Календарно-тематическое планирование

11 класс

4 модуль

«Культура русского речевого общения»

(18 часов)

№	Раздел, тема	Количество часов
<b>I</b>	<b>Орфографические нормы</b>	<b>9</b>
1	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок.	1
2	Правописание корней. Безударные гласные корня.	1
3	Гласные <b>и, ы</b> после приставок.	1
4-5	Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	2
6-7	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-);	2
8	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи. Правописание служебных слов.	1
9	Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1
<b>II</b>	<b>Пунктуационные нормы</b>	<b>9</b>
1-2	Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации.	2
3-4	Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах	2
5-6	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	2
7	Зачет	1
8-9	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи	2

## МОНИТОРИНГОВЫЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

В результате изучения курса школьники должны уметь классифицировать предложенную лингвистическую задачу, последовательно выполнять и проговаривать этапы решения лингвистических задач различной сложности.

При выполнении творческих заданий, написании сочинений главное внимание обращается на формирование коммуникативной компетенции, на накопление опыта анализа текстов различной стилистики.

### **Что должны знать и уметь учащиеся**

В результате изучения курса школьники должны *знать* основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка и *соблюдать* в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные правила.

В результате изучения курса школьники должны *уметь*:

- создавать тексты различных стилей и жанров;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, увиденному;
- критически оценивать достоверность информации, обосновывать свою позицию с приведением аргументов;
- осмысленно читать текст, оценивать и редактировать его.

Наиболее соответствующей специфике элективных занятий является зачетная форма оценки достижений учащихся. Для зачета нужно выполнить предложенный тест.

Контрольно-измерительные материалы, позволяющие установить уровень образовательных достижений учащихся по данному курсу, по структуре и содержательному наполнению соответствуют демонстрационной версии формата ЕГЭ. В качестве зачетной работы предлагаются варианты из книги И.П.Цыбулько «ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов» - М.: Издательство «Национальное образование» - (ЕГЭ. ФИПИ – школе).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для учащихся:

1. Егораева Г.Т. «ЕГЭ 2020. Русский язык. Тренажёр. Задание 27. Учимся писать сочинение» - М.:Издательство «Экзамен», 2020
2. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2019
3. Сенина Н.А., Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2022: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2022
4. И.П.Цыбулько «ЕГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов» - М.: Издательство «Национальное образование» - (ЕГЭ. ФИПИ – школе), 2022

Литература для учителя:

1. Розенталь Д.Э. Русский язык. Орфография. Пунктуация / Д.Э.Розенталь, И.Б.Голуб. – 19-е изд. – М.: АЙРИС-пресс, 2017
2. Розенталь Д.Э. «Говорите и пишите по-русски правильно» - 10 изд.- М.:АЙРИС-пресс, 2018.

Технические средства обучения:

кабинет русского языка и литературы оснащён комплектом технических средств обучения  
Электронные образовательные интернет – ресурсы:

<https://resh.edu.ru/>

